**II ISTITUTO COMPRENSIVO DI ANZIO Anno scolastico 2018 - 2019**

**PROGETTAZIONE CURRICOLARE CLASSI PARALLELE**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Progettazione scuola\_\_\_\_\_\_\_\_PRIMARIA\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Classi V  Disciplina INGLESE Discipline concorrenti TUTTE  Coordinatore: D’ANGELO CATIA | | | | |
| Competenza chiave: **COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE** | | | | |
| Macro Unità di Apprendimento I QUADRIMESTRE | | | | |
| Competenze specifiche/ di base | Obiettivi di apprendimento | | Azioni concrete/attività  (microabilità) | Metodologia |
| Nuclei tematici | Conoscenze/Abilità |
| 1. Comprendere frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza (ad esempio informazioni di base sulla persona e sulla famiglia, acquisti, geografia locale, lavoro), da interazioni comunicative o dalla visione di contenuti multimediali, dalla lettura di testi; | **Ascolto** | Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti.  Comprendere brevi testi multimediali identificando parole chiave e il senso generale. | * Si informa sulle preferenze. * Si informa sulle abilità. * Descrive una persona. * Dice il proprio paese di provenienza * Chiede il paese di provenienza altrui. * Chiede informazioni sul paese di provenienza altrui.   . | Le abilità di ascolto, parlato, lettura e scrittura saranno sviluppate facendo ricorso ad una ampia gamma di tecniche didattiche che privilegino l’aspetto ludico (canti, filastrocche, giochi, letture, role playing ecc…). |
| 1. Interagire oralmente in situazioni di vita quotidiana scambiando informazioni semplici e dirette su argomenti familiari e abituali, anche attraverso l’uso degli strumenti digitali; | **Parlato** | Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo.  Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti.  Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione | * Conosce il lessico relativo ai numeri cardinali fino a 1000 * Conosce i numeri ordinali |
| 1. Interagire per iscritto, anche in formato digitale e in rete, per esprimere informazioni e stati d’animo, semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. | **Lettura e Scrittura**  **Riflessione sulla lingua** | Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi.  Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie, ecc.  Osservare coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato.  Osservare parole ed espressioni nei contesti d’uso e coglierne i rapporti di significato.  Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative.  Riconoscere che cosa si è imparato e che cosa si deve imparare. | Legge e scrive brevi e semplici testi su:   * La data * Giorni della settimana * Materie scolastiche * Descrizione personale * La propria provenienza   **Strutture**   * It’s sunny, windy, cloudy, raining.... * What’s the weather like? * It’s....past... * It’s....to.... * Who’s he / she? * He’s / she’s my.... * I’ve no * Have you got....? * Does he / she like....? * Can he / she....? * There is....There are... * Where is...? * It’s next to ....between.... * I get up ...I go to bed... * Do you...? Does he /she...? * I get up at... * He / she gets up.... * I’m from..... I live in.... * Where are you from? * Where do you live? * Excuse me, where’s the....please? * Go straight ahead / turn left – right. * Penny, pence pound * How much is it? * It’s......Here you are. * What are you wearing? * I’m wearing ....He / she is wearing...   England, Scotland. Wales, N. Ireland. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Macro Unità di Apprendimento II QUADRIMESTRE | | | | |
| Competenze specifiche/ di base | Obiettivi di apprendimento | | Azioni concrete/attività  (microabilità) | Metodologia |
| Nuclei tematici | Conoscenze/Abilità |
| 1. Comprendere frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza (ad esempio informazioni di base sulla persona e sulla famiglia, acquisti, geografia locale, lavoro), da interazioni comunicative o dalla visione di contenuti multimediali, dalla lettura di testi; | **Ascolto** | Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti.  Comprendere brevi testi multimediali identificando parole chiave e il senso generale. | * Conosce l’ora. * Si informa su azioni abituali * Conosce monete e banconote inglese. * Chiede e da informazioni sul costo. | Le abilità di ascolto, parlato, lettura e scrittura saranno sviluppate facendo ricorso ad una ampia gamma di tecniche didattiche che privilegino l’aspetto ludico (canti, filastrocche, giochi, letture, role playing ecc…). |
| 1. Interagire oralmente in situazioni di vita quotidiana scambiando informazioni semplici e dirette su argomenti familiari e abituali, anche attraverso l’uso degli strumenti digitali; | **Parlato** | Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo.  Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti.  Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione. | * Dice l’ora. * Descrive la propria casa indicandone le stanze e gli oggetti. * Parlare delle azioni di routine * Descrivere la propria giornata * Descrive la giornata di un’altra persona. * Chiede informazioni sul paese di provenienza altrui. * Descrive il proprio paese. * Chiedere e dare informazioni sulle direzioni. * Chiede e dare informazioni sul costo. |
| 1. Interagire per iscritto, anche in formato digitale e in rete, per esprimere informazioni e stati d’animo, semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. | **Lettura e scrittura**  **Riflessione sulla lingua** | Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi.  Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie, ecc.  Osservare coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato.  Osservare parole ed espressioni nei contesti d’uso e coglierne i rapporti di significato.  Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative.  Riconoscere che cosa si è imparato e che cosa si deve imparare. | Legge e scrive brevi e semplici testi su:  - la routine  - l’orario  - moneta  - il proprio paese  - la localizzazione di oggetti, persone, animali  **Strutture**   * It’s sunny, windy, cloudy, raining.... * What’s the weather like? * It’s....past... * It’s....to.... * Who’s he / she? * He’s / she’s my.... * I’ve no * Have you got....? * Does he / she like....? * Can he / she....? * There is....There are... * Where is...? * It’s next to ....between.... * I get up ...I go to bed... * Do you...? Does he /she...? * I get up at... * He / she gets up.... * I’m from..... I live in.... * Where are you from? * Where do you live? * Excuse me, where’s the....please? * Go straight ahead / turn left – right. * Penny, pence pound * How much is it? * It’s......Here you are. * What are you wearing? * I’m wearing ....He / she is wearing...   England, Scotland. Wales, N. Ireland. |

Present continuos e simple present